



Benefiz for Kids

GALA FÜR BRASILIANISCHE STRASSENKINDER

FREITAG, 7.5.2010, IM BÜRGERZENTRUM WAIBLINGEN

mit

Giovane Elber, Katja Ebstein, Edson Cordeiro,
Sambatänzerinnen,
Brasilianischer Chor Encanto und Cristina Marques,
Dieter und Uli Hoeneß,
Alexandra Tapprogge u.a.



INHALT

ANSCHREIBEN	S.4
COME TOGETHER	S.5
BRASILIANISCHER ZAUBER	S.6
PROGRAMM	S.7
MITWIRKENDE	S.8
DER ORT	S.11
UNTERSTÜTZUNG	S.12
VEREIN UND STIFTUNG	S.15
DAS PROJEKT	S.16
GIOVANE ELBER	S.18
DANKE	S.19



ELBER HILFT STRASSENKINDERN – WIR HELFEN MIT!

Sehr geehrte Damen und Herren,

unser Verein zur Förderung brasilianischer Straßenkinder e.V. und unsere Stiftung veranstalten am 7.5.2010 im wunderschönen Ghibellinensaal des Bürgerzentrums Waiblingen die Benefizgala „Benefiz for kids“ zu Gunsten brasilianischer Straßenkinder.

Prominente Sportler, Künstler und bekannte Vertreter aus Politik und Wirtschaft wollen uns durch ihre Teilnahme an der Veranstaltung unterstützen. Ich rechne fest mit Herrn Ministerpräsident Günther H. Oettinger und Freunden aus meiner aktiven Zeit beim VfB Stuttgart und FC Bayern München. SWR-Sportchef Michael Antwerpes wird Uli und Dieter Hoeneß und mich zu meiner sportlichen Karriere befragen. Ein Feuerwerk aus Musik, Gesang, Tanz und Unterhaltung mit Katja Ebstein, Edson Cordeiro, Cristina Marques, Encanto, der brasilianischen Tanzgruppe „Beija Flor Brasil“ und eventuell der aktuellen Sambakönigin von Rio de Janeiro wird uns und allen Besuchern der Veranstaltung sicherlich viel Spaß und Freude machen. Moderieren wird die Gala die sympathische SWR-Moderatorin Alexandra Tapprogge.

Ausgewählte Sponsoren und Unterstützer werden wir auf der Bühne ehren und von unseren Projekten für Straßenkinder und der Erfolgsgeschichte, die vor 15 Jahren in Winterbach begann, erzählen. 800 Besucher werden einen Abend erleben, der fröhlich stimmt und ans Herz geht. Der Erlös der Veranstaltung kommt unserem Projekt in Brasilien zugute – die Stadt Waiblingen stellt Räume und Infrastruktur zur Verfügung und wir hoffen, dass zahlreiche Sponsoren und Spender uns großzügig unterstützen werden. In den 15 Jahren, die unser Verein besteht, hat er schon bewundernswerte Unterstützung erfahren, die von zusammengesparten Kleinbeträgen von Kindern über Konfirmanden- und Nachlass-Spenden bis zu einem 20 000-Euro-Betrag des Benefizgolfclubs „Eagles“ reichen. Erst vor kurzem hat Simon Galler, ein Mit-

glied des Elber-Hilfsvereins, knapp 4 000 Euros im Rahmen einer 5 000 km langen Benefiz-Fahrradtour durch Südamerika „erstrampelt“, und allmählich gehen auch die ersten Zustiftungen in unsere am 24.11. 2008 gegründete Stiftung ein.

Trotz dieser großartigen Unterstützung für die wir außerordentlich dankbar sind, fehlt uns Geld für notwendige Instandsetzungen, Erweiterungen und laufende Kosten. Wir können immer noch nicht allen Kindern und Jugendlichen der Favela eine Ausbildung bieten. Wir, die Verantwortlichen des Vereins und der Stiftung, bitten Sie deshalb, durch Spenden oder Sponsoring die Benefiz-Veranstaltung „Benefiz for kids“ großzügig zu unterstützen.

Auf den folgenden Seiten werden die Gala, die Künstler, Verein und Stiftung und attraktive Möglichkeiten und Chancen für Ihren Öffentlichkeitsauftritt vorgestellt. Werden Sie unterstützender Partner und helfen Sie unter dem Motto „Elber hilft Straßenkindern – wir helfen mit!“ Es gibt sehr interessante Werbe- und Präsentationsmöglichkeiten rund um die Benefizgala mit populären Menschen aus Sport und Unterhaltung.

Mit freundlichen Grüßen

Giovane Elber
(Vorsitzender Verein und Stiftung)

Richard Schrade
(Stellv. Vorsitzender Verein)

Thomas Häfele
(Stellv. Vorsitzender Stiftung)

Gerda Riedel
(Stellv. Vorsitzende Stiftung)

COME TOGETHER SPONSOREN TREFFEN AUF PROMINENTE SPORTLER UND KÜNSTLER

Jeder Besucher von *Benefiz for Kids* hilft, die Not brasilianischer Kinder zu lindern. Aber diese Veranstaltung kann nur zu einem großen Erfolg werden, wenn einige ein bisschen mehr dazu beisteuern.

Ihnen bieten wir vor Beginn des offiziellen Programms zusätzlich das „Come together“. Bei lockeren Gesprächen, Getränken und kleinen kulinarischen Köstlichkeiten in einem schönen Nebenraum des Ghibellinensaals können Sponsoren Giovane Elber und seine prominenten Gäste treffen, sich mit ihnen unterhalten und mehr über sie erfahren.

Neben Dieter und Uli Hoeneß wollen auch andere prominente Sportler, Künstler, Politiker und Wirtschaftsgrößen dem „Come together“ und der Gala einen würdigen Rahmen geben. Nach dem „Come together“ sind beste Plätze im Ghibellinensaal vorne in der Mitte für Sie reserviert.





BRASILIANISCHER ZAUBER IM WAIBLINGER BÜRGERZENTRUM

Es ist einer jener Momente, den man nie vergisst. Camila nimmt die kleine Plüschmaus und drückt sie fest an sich. Ihre Wange testet das weiche Fell, dann geht der Blick wieder zum Gast aus Deutschland zurück. Camila ist glücklich. Ihre Augen verraten es. Dabei hat sie gerade ein kleines Spielzeugtier bekommen, an dem viele Kinder in Deutschland schon nach Sekunden das Interesse verlieren würden. Doch für Camila bedeutet es Glück.

Für den Gast aus Deutschland nicht minder. Geld zu sammeln für die ärmsten Kinder im brasilianischen Londrina, dort eine Schule aufzubauen, die den Kindern inmitten von Elend und Hoffnungslosigkeit eine Chance bietet, ist das Eine. Die Freude in den Augen eines Kindes zu sehen, etwas ganz anderes. Ein magischer Moment.

Davon soll es noch viele geben. Deshalb sammelt der Winterbacher Verein zur Förderung brasilianischer Straßenkinder, kurz Elber-Hilfsverein, weiter Geld, deshalb möchte die Giovane-Elber-Stiftung auch noch in vielen Jahren die Grundlage für eine verlässliche Hilfe bieten. Und dazu will *Benefiz for Kids* am 7. Mai im Waiblinger Bürgerzentrum beitragen mit brasilianischem Zauber.

Für Kunststücke mit Ball war der Vereinsvorsitzende Giovane Elber früher selbst zuständig. Beim VfB Stuttgart bildete er zusammen mit Fredi Bobic und Krassimir Balakov „das magische Dreieck“. Elber, Bobic, Balakov zauberten auf dem Rasen, bei *Benefiz for Kids* werden deutsche und brasilianische Künstler die Besucher bezaubern!

Die brasilianische Tanzgruppe Beija Flor mit ihren farbenprächtigen Kostümen (eventuell unterstützt von der Sambakönigin aus Rio de Janeiro), Edson Cordeiro mit seiner grandiosen Stimme, Katja Epstein mit ihrer ungebrochenen Ausdruckskraft, Giovane Elber mit seinem Charme, der Chor Encanto mit südamerikanischer Musik und Lebensfreude.

Lebensfreude, die die Elber-Stiftung auch den ärmsten Kindern von Londrina ermöglichen will. Lebensfreude, zu der jeder, der *Benefiz for Kids* unterstützt, beiträgt - sei es als Besucher oder als Sponsor.





EIN FEUERWERK AUS TANZ, GESANG, MUSIK UND UNTERHALTUNG

Rahmenplan für das Programm

Paukenschlag mit Sambatänzerinnen

Begrüßung durch Hausherr OB Hesky

Anmoderation durch Alexandra Tapprogge

Sambatänzerinnen

Grußwort durch Ministerpräsident Oettinger

Brasilianische Lieder mit dem Chor Encanto

Michael Antwerpes interviewt Uli und Dieter Hoeneß
und Giovane Elber

Vorstellung des Projekts und Vereins

Pause mit Losverkauf, Info-, Essens- und Getränke-
möglichkeit

Sambatänzerinnen mit Capoeiratänzern und Kindern

Sängerin und Stiftungspartnerin Katja Ebstein

Scheckübergaben und Ehrung der Goldsponsoren
durch Katja Ebstein und Giovane Elber

Brasilianisches Stimmwunder Edson Cordeiro

Schlußfeuerwerk mit Sambatänzerinnen, Edson
Cordeiro, allen Künstlern und Promis

Beginn: 19.30 Uhr

Einlass: 18.30 Uhr

Ende des Programms: ca. 22 Uhr.

Danach Small Talk im Foyer.



**STIMMWUNDER
EDSON CORDEIRO**

Chamäleon der Oper, mühelos von Mozart zu Nina Hagen, eine Stimme nicht von dieser Welt – was ist nicht alles bereits über Edson Cordeiro geschrieben worden. Das Stimmwunder aus Sao Paulo ist im Jazz genauso zu Hause wie in Oper, Gospel, Rock und natürlich brasilianischer Musik. Möglich ist dieses breite Repertoire, weil der 42-Jährige über einen Stimmumfang verfügt, wie wohl kein anderer: viereinhalb Oktaven deckt er ab, zaubert Janis Joplin oder Mick Jagger auf die Bühne und ist im nächsten Moment Edith Piaf, lässt Mahalia Jackson oder Billie Holliday wieder auferstehen oder verwandelt sich binnen Sekunden von Zarah Leander in Mozarts Königin der Nacht.

Der Zuhörer wird immer wieder aufs Neue überrascht. Der Straßenmusiker von früher aber hat auch ein Herz für die Straßenkinder von heute. Deshalb hat er seinen Auftritt für Giovane Elber und seine Stiftung sofort zugesagt. Er zählt zu den Glanzpunkten des Abends – ganz wie es sich für „ein singendes Weltwunder“ gehört.



**SÄNGERIN UND WOHLTÄTERIN
KATJA EBSTEIN**

Bei „Let’s Dance“ verzauberte sie mit ihrem Tanzpartner Oliver Seefeldt Jury und Publikum mit Charme, Leichtigkeit und sportlicher Extraklasse – lernte Giovane Elber kennen und begründete eine erfolgreiche Kooperation zwischen ihrer und Giovanes Stiftung.

Bis heute hat die Berliner Künstlerin mehr als 30 Song-Alben und CD’s veröffentlicht, die ihre große Bandbreite von Schauspiel, Popmusik, Chanson, Kabarett, Musical, Literatur und großem Konzert dokumentieren.

Im Januar 2008 wurde ihr vom Bundespräsidenten Prof. Dr. Horst Köhler das Verdienstkreuz am Bande des Verdienstordens der Bundesrepublik Deutschland für ihr soziales und künstlerisches Engagement verliehen.

„Crossover“ heißt ihr Zauberwort, als Wanderer zwischen den verschiedenen Welten. Katja Ebstein ist immer gerade so alt wie die Menschen, die ihr zuhören. Ihr Publikum ist alterslos.



EINE STIMME WIE BRASILIANISCHER KAFFEE CRISTINA MARQUES

Cristina Marques wuchs in einer musikalischen achtköpfigen Familie in Campinas, Brasilien auf. Sie erhielt eine klassische Musikausbildung als Pianistin, auf dem Violoncello und im Gesang im „Conservatório Musical de Campinas“ und studierte anschließend Musik und Pädagogik in Sao Paulo und Stuttgart. Die Gitarre lernte sie autodidaktisch um den Vater auf seiner Trompete mit seiner Band auf zahlreichen Festen zu begleiten. „Eine Stimme wie brasilianischer Kaffee - schön, stark und unverfälscht“ schrieb die Presse über die in Stuttgart lebende Sängerin.

Die Brasilianerin vertritt fast alles, was die brasilianische Musik zu bieten hat. Allein oder mit dem „Trio da Terra“ präsentiert die temperamentvolle Sängerin mit ihrer unverwechselbaren Ausstrahlung Lieder aus verschiedenen Regionen und Epochen Brasiliens und mit Ihrer „Grupo Asa“ Bossa Nova, Jazz und eigene Kompositionen. Neben eigenen Auftritten ist sie auch noch Chorleiterin von „Encanto“ und dem Gesangsverein Korb.



HEISSE RHYTHMEN MIT LEBENSFREUDE PUR BEIJA FLOR BRASIL

Die Tanzgruppe Beija-Flor-Brasil wurde vor mehr als 10 Jahren von Sonia Batista Fleckenstein, einer ausgebildeten Tänzerin und Choreographin, gegründet.

Ihr Ziel war und ist es, die brasilianische Kultur und Lebensfreude dem europäischen Publikum nahe zu bringen.

Unter ihrer Leitung wird jede Vorführung zu einem einmaligen Erlebnis, das unter die Haut geht.

Ein weiterer Meilenstein in der Geschichte der Tanzgruppe ist die Gründung von Beija-Flor-Mirim – der Kindertanzgruppe von Beija-Flor-Brasil. Mit Freude und Begeisterung verzaubern auch schon die Kleinsten ein begeistertes Publikum.



WELTWEIT BEKANNTER TÜTENKÜNSTLER THITZ

Seine Spezialität sind „Tütenbilder“ und „Tütenprojekte“. Diese konzeptuellen Kunstprojekte „Bag Art Projects“ wurden schon in vielen nationalen und internationalen Städten und Museen durchgeführt (z. B. Staatliche Kunsthalle Karlsruhe, Museum Goch, Cultural Centre of the City of Athens, Miami Childrens Museum, Alp Galleries New York, Museum Siegen, Museum Waiblingen uvm.). Dabei wurden die Haushalte der jeweiligen Städte mit Thitz-Tüten beschickt mit der implizierten Frage zum Thema Kunst.

Es entstanden temporäre Installationen, welche eine lokale, momentane aber völlig unverfälschte Abbildung des Kunstbegriffes dieser Orte abgeben. Ein ähnliches Projekt führt Thitz im September dieses Jahres mit den Kindern der Favela Franciscata in Londrina durch. Er reist auf eigene Kosten nach Brasilien und malt mit ihnen in der Pestalozzi Schule.

Die entstandenen Werke werden sowohl im Kunstmuseum von Londrina als auch im Foyer des Ghibellinensaals ausgestellt. Sie und weitere bunte, lebensbejahende Werke von Thitz sollen verkauft werden und die Kinder unterstützen.



DYNAMISCH UND CHARMANT ALEXANDRA TAPPROGGE

Jung dynamisch, immer am Puls der Zeit, mit ihrer charmanten, humorvollen Art keine brisanten Themen scheuend und dabei auch (gerne) politisch fundiert moderiert sie „Benefiz for kids“ und unterstützt privat selbst ein Patenkind. „Ich kann Ungerechtigkeit nicht leiden!“, sagt die neue Frontfrau für Verbraucher- und Wirtschaftsthemen im SWR Fernsehen.

Kurz-Vita:

Studium Politische Wissenschaft, Amerikanistik & Medienwissenschaft, umfassende Redaktionspraktika Moderation / Redaktion TV / Hörfunk (SPIEGEL TV / NBC / SWR / WDR sowie Radio Hamburg) Moderation Event, Pressekonferenz, Podiumsdiskussion, Messe, Gala

Eine zufriedene Kundenstimme von vielen: „... wir bedanken uns sehr herzlich für Ihre Moderation anlässlich des Jahrestreffens der Baden-Württemberg-Stipendiaten im Konzerthaus in Freiburg...wir können zur Einschätzung Ihrer Moderation nur wiederholen, was der Ministerpräsident von Baden-Württemberg Günther H. Oettinger öffentlich auf der Bühne gesagt hat, nämlich, dass er Sie im nächsten Jahr gerne wieder begrüßen möchte...“.

DER ORT

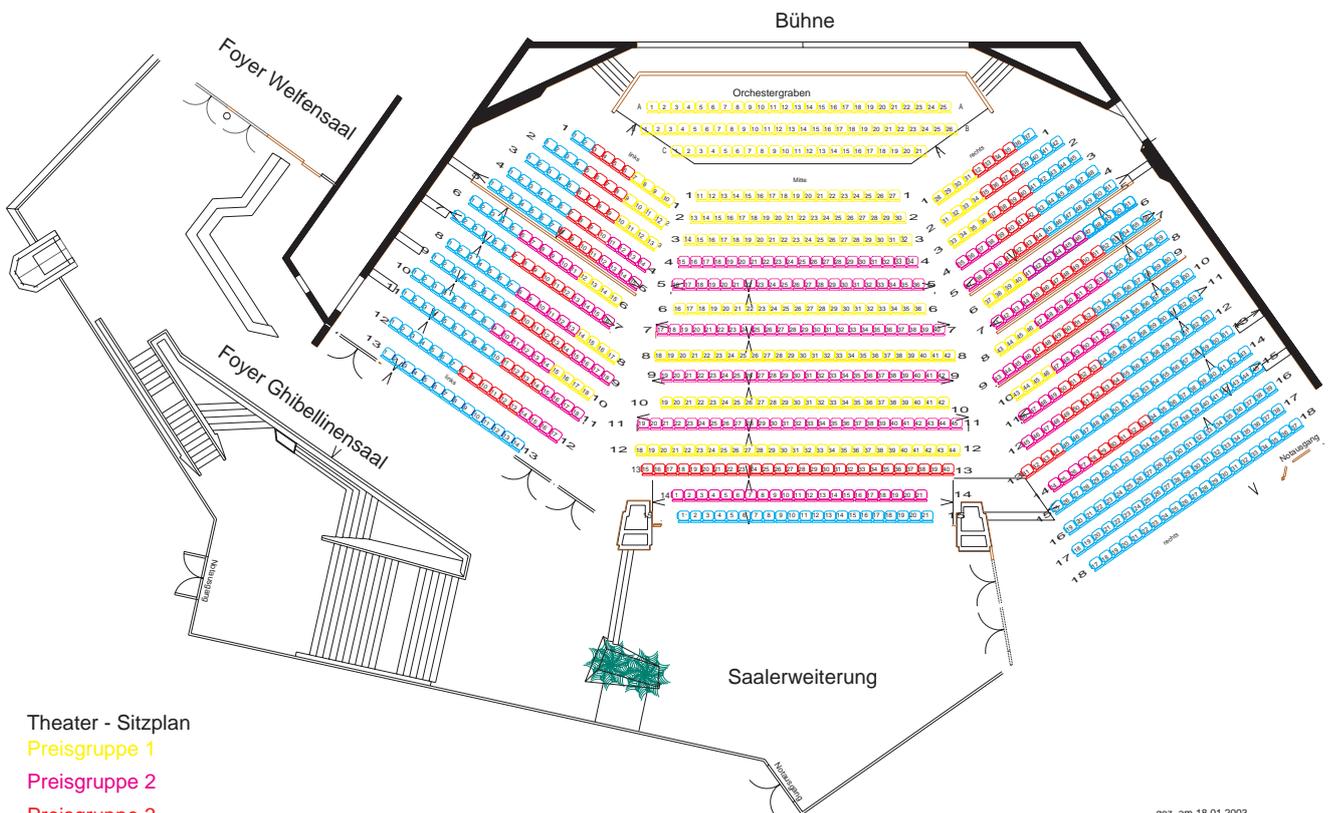


WUNDERSCHÖNER GHIBELLINENSAAL MIT FOYER

Bis zu 800 Besuchern bietet der Ghibellinensaal im Bürgerzentrum Waiblingen Platz. Wir erwarten ein ausverkauftes Haus. Sponsoren, die am „Come together“ teilnehmen, erhalten besondere Ehrenplätze in der Mitte des Saals und ganz vorne. Das „Come together“ findet eine Stunde vor Programmbeginn im Welfensaal statt.

Im Foyer bietet sich die Gelegenheit zu Firmenpräsentationen. Auch der Hilfsverein und die Stiftung werden sich dort präsentieren. In der Pause des Programmteils sowie vor und nach dem Ende werden verschiedene Promis im Foyer noch Autogramme geben, die Tänzerinnen und Tänzer präsentieren weitere heiße Tänze und stellen sich für Fotos bereit. Außerdem gibt es eine Caipi- und Getränkebar mit Kleinigkeiten zum Essen.

BÜRGERZENTRUM
WAIBLINGEN
Ghibellinensaal



Theater - Sitzplan
Preisgruppe 1
Preisgruppe 2
Preisgruppe 3
Preisgruppe 4

gez. am 18.01.2003
Technischer Leiter
J. Rekolfsky
Tele.: 07151/2001-15
Fax: 07151/2001-68
E-Mail: josef.rekolfsky@waiblingen.de

UNTERSTÜTZUNG

UNTERSTÜTZUNG ALS GOLDSPONSOR PREIS 5.000 €

Sie unterstützen die gute Sache und gehören zu den 2 – 5 Goldsponsoren.

Sie bekommen von uns:

4 Karten für „Come together“ und 6 Karten (Erster Rang) für die Benefizgala,

Ihr Logo
auf Sonderveröffentlichungen des Zeitungsverlags Waiblingen mit Schorndorfer Nachrichten, Waiblinger, Winnender, Welzheimer Zeitung (Auflage ca. 50 000) und Wochenblätter (Auflage ca. 170 000)

auf Plakaten (DIN A 1, 500 Stück und DIN A 3, 500 Stück)
auf Giovane-Elber-Kinderkalender 2010
auf großem Plasma-Bildschirm im Foyer des Bürgerzentrums
auf Autogrammkarten von Giovane Elber und Katja Ebstein

auf der Homepage www.giovane-elber-stiftung.de
auf Briefbögen, die an Promis und Besucher verschickt werden
in Powerpoint-Präsentationen

1/1 –seitige Anzeige im Programmheft
(Größe 105 x 210 mm, Auflage 10 000 Stück)

Ehrung als Goldsponsor auf der Bühne durch Giovane Elber und Katja Ebstein

10 Autogrammkarten mit Unterschrift
20 Giovane-Elber-Kinderkalender 2010

Möglichkeit zum Aufhängen eines Werbebanners 140 cm x 100 cm im Veranstaltungsraum und im Foyer oder Projektion
Möglichkeit zur Firmenpräsentation im Foyer auf einer Fläche von 3 m x 4 m

UNTERSTÜTZUNG ALS SILBERSPONSOR PREIS 3.000 €

Sie unterstützen die gute Sache und gehören zu den 2 – 5 Silbersponsoren.

Sie bekommen von uns:

4 Karten (Erster Rang) für die Benefizgala,

Ihr Logo
auf Sonderveröffentlichungen des Zeitungsverlags Waiblingen mit Schorndorfer Nachrichten, Waiblinger, Winnender, Welzheimer Zeitung (Auflage ca. 50 000) und Wochenblätter (Auflage ca. 170 000).

auf Plakaten (DIN A 1, 500 Stück und DIN A 3, 500 Stück)
auf Giovane-Elber-Kinderkalender 2010
auf großem Plasma-Bildschirm im Foyer des Bürgerzentrums

auf der Homepage www.giovane-elber-stiftung.de
auf Briefbögen, die an Promis und Besucher verschickt werden
in Powerpoint-Präsentationen

1/2 –seitige Anzeige im Programmheft
(Größe 105 x 210 mm, Auflage 10 000 Stück)

6 Autogrammkarten mit Unterschrift
12 Giovane-Elber-Kinderkalender 2010

**UNTERSTÜTZUNG ALS
BRONZESPONSOR PREIS 1.000 €**

Sie unterstützen die gute Sache und gehören zu den
5 – 10 Bronzesponsoren.

Sie bekommen von uns:

2 Karten (Erster Rang) für die Benefizgala,

Ihr Logo
auf Sonderveröffentlichungen des Zeitungsverlags
Waiblingen mit Schorndorfer Nachrichten, Waiblinger,
Winnender, Welzheimer Zeitung (Auflage ca. 50 000)
und Wochenblätter (Auflage ca. 170 000).

auf großem Plasma-Bildschirm im Foyer des Bürger-
zentrums

auf der Homepage www.giovane-elber-stiftung.de
auf Briefbögen, die an Promis und Besucher ver-
schickt werden

1/4 –seitige Anzeige im Programmheft
(Größe 105 x 210 mm, Auflage 10 000 Stück)

2 Autogrammkarten mit Unterschrift
4 Giovane-Elber-Kinderkalender 2010

**UNTERSTÜTZUNG MIT
300 EURO**

Sie unterstützen die gute Sache und bekommen von
uns:

Ihr Logo
auf großem Plasma-Bildschirm im Foyer des Bürger-
zentrums

1/16 –seitige Anzeige im Programmheft
(Größe 105 x 210 mm, Auflage 10 000 Stück)

1 Giovane-Elber-Kinderkalender 2010



KURZINFOS ZU VEREIN UND STIFTUNG

Giovane-Elber-Hilfsverein

gegründet 1994 in Winterbach

- Vorsitzender Giovane Elber de Souza
Stellvertreter: Richard Schrade, Winterbach

- Bisher mehr als 600 000 Euro Spendensumme

- Im brasilianischen Londrina unterstützt der Verein und zukünftig auch die Stiftung zwei Schulen, die von Elbers Schwiegervater Osmar Ontivero, dessen Familie und zahlreichen Freiwilligen der Comunhao Espirita Christa de Londrina betreut werden: eine Schule für 180 Kinder zwischen sechs und 14 Jahren und eine für 100 Jugendliche zwischen 14 und 18 Jahren.

- Die Kinder (6 bis 14 Jahre) erhalten in der Pestalozzi-Schule, die in Perobal direkt neben einer Favela liegt, zusätzlichen Unterricht. Die Teilnahme am staatlichen Unterricht ist für die Teilnehmer des Projektes Pflicht. Viereinhalb Stunden täglich haben die Kinder aus den ärmsten Familien z.B. Unterricht in Musik, Handwerk, Informatik, Capoeira (brasilianischer Tanz) und Sport.

- Die Jugendlichen (15 bis 18 Jahre) bekommen zur gleichen Zeit in der Pestalozzi-Schule II (Guararapes) Unterricht in Informatik, beruflicher Orientierung, Bürgerkunde, und sie können sich im „Schönheitsstudio“ ausbilden lassen (Friseur, Maniküre und Pediküre). Danach werden sie bei der Arbeitsplatzsuche unterstützt.

- Außerdem gibt es für Kinder, Jugendliche und deren Familien medizinische Hilfe.

- Die Kosten tragen der Verein und Giovane Elber. Der Verein unterstützt das Projekt durch zahlreiche Aktionen (Kunstversteigerung, Kalender, Kulturveranstaltungen etc.)

- Der Verein bietet auch Patenschaften an für die Kinder im Projekt

Internet: www.giovane-elber-stiftung.de

Spendenkonto Verein zur Förderung brasilianischer Straßenkinder e.V.:

Kontonummer 477774
bei der KSK Waiblingen
BLZ 60250010

Giovane-Elber-Stiftung

gegründet und anerkannt als rechtsfähige Stiftung durch das Regierungspräsidium Stuttgart am 24. November 2008.

- Vorsitzender Giovane Elber de Souza
Stellvertreter: Thomas Haefele, Welzheim und Gerda Riedel, Waiblingen

- Die Stiftung hat inzwischen ein Stiftungskapital von 120 000 Euro. Um eine nachhaltige Unterstützung des Projektes zu sichern, soll das Stiftungskapital durch weitere Zustiftungen wachsen.

Internet: www.giovane-elber-stiftung.de

Stiftungskonto: Kontonummer 1580 44 66
bei der KSK Waiblingen
BLZ 60250010





KINDERN EINE CHANCE GEBEN

Giovane-Elber-Stiftung und
Elber-Hilfsverein „Verein zur Förderung brasilianischer
Straßenkinder e.V.“

EINE VERRÜCKTE IDEE ...

war's durchaus, und eine mit weitreichenden Folgen. Am 5. August 1994 feierte Werner Edelmann, Seniorenfußballer beim VfL Winterbach, seinen 50. Geburtstag. Wenige Meter entfernt wohnte seit einigen Tagen ein Neuzugang von Fußball-Bundesligist VfB Stuttgart. Giovane Elber de Souza hieß der erst 22-jährige Brasilianer, der sich in seiner Wohnung mit Fernsehapparat und Videorecorder, Campingstuhl und Telefon vergraben hatte. „Der ist bestimmt froh, wenn er ein wenig Abwechslung hat“, meinten die Geburtstagsgäste.

Er kam tatsächlich, fühlte sich wohl und verließ die Party mit 1300 Mark. Die waren nicht für ihn. Die Geburtstagsrunde hatte erfahren, dass der Fußballer bei Heimatbesuchen jeweils Nahrungsmittelpakete an Familien in Elendsvierteln verteilte, und sofort in den eigenen Geldbeutel gegriffen. So verließ Elber die Feier mit Geld für jene Menschen, die er bereits seit Jahren unterstützte, die Gäste gingen mit einem guten Gefühl ...

... UND EIN TRAUM ...

hatte sich festgesetzt in den Köpfen der Winterbacher: Ein paar Lebensmittelpakete sind schnell verbraucht und vergessen. Was aber wäre, wenn die 1300 Mark der Grundstock für ein Hilfsprojekt würden, das viele Jahre Bestand hätte, das Hunderten von Menschen – vor allem Kindern und Jugendlichen – helfen könnte, dem Elend in Brasilien zu entkommen. Der Verein zur Förderung brasilianischer Straßenkinder entstand - mit Giovane Elber als Vorsitzenden, auch wenn der damals keine Ahnung davon hatte, was ein Vorsitzender eigentlich ist.

Aber er brachte seine Popularität als Fußballer ein, spendete die Gage von Autogrammstunden, tauchte bei Veranstaltungen und Scheckübergaben auf, die der an Mitgliedern kleine Verein organisierte. Oft genug unter widrigen Bedingungen mit kargem Lohn. Doch der Traum nistete sich in immer mehr Köpfe ein, und bald war es soweit. Die Bemühungen in Winterbach ...

...RETTEN LEBEN ...

in Brasilien. In Elbers Heimatstadt Londrina ist mit Hilfe der Familie von Elbers Frau Cintia und vielen weiteren Freiwilligen der Comunhao Espirita Christa de Londrina ein Projekt entstanden, mit zwei Standorten. Zum einen die Escola Pestalozzi I (Perobal) am Stadtrand in unmittelbarer Nähe von drei Elendsvierteln (Favelas) gelegen. Sie hat neun Unterrichtsräume inklusive Sportplatz. Sieben Lehrer und zwei Praktikanten kümmern sich um 180 Kinder zwischen sechs und 14 Jahren, bieten ihnen durch Bildung und eine Ausbildung die Chance auf ein menschenwürdiges Leben bietet. Im Zentrum der Stadt (Guaarapes) erbte der Verein bald ein weiteres Gebäude, in dem heute 100 Jugendliche zwischen 14 und 18 Jahren betreut werden.



Mittlerweile ergänzt eine Stiftung die Arbeit des Elber-Hilfsvereins. Mit ihr stellten der Verein und sein Vorsitzender 2008 die Weichen dafür, dass die Aufbauarbeit in vielen Jahren noch weitergeführt werden kann. Zwei Schulen wurden mit dem Geld, das der Elber-Verein gesammelt hat, in Londrina aufgebaut. Die Elber-Stiftung soll dem Werk eine verlässliche Perspektive geben. Das Stiftungskapital von 60.000 Euro war nur ein Anfang. Mittlerweile liegt es bei 120.000 Euro.

Der Verein engagiert sich auch in Zukunft, sammelt Geld und stellt es dem Projekt (zum Beispiel zur Bezahlung der Lehrer) zur Verfügung. Was über den Bedarf hinaus eingeht, fällt an die Stiftung. Die aber kann erst dann wirklich effektiv helfen, wenn die Stiftungssumme hoch ist. Dies zu erreichen, ist ein Ziel des Elber-Hilfsvereins. Gleichzeitig sind jedoch auch weitere Stifter herzlich willkommen, mit eigenen Einlagen das Stiftungskapital zu erhöhen.





FUSSBALLZAUBERER MIT HERZ ÉLBER GIOVANE DE SOUZA

Geboren am 23. Juli 1972 in Londrina, Brasilien. Ehemaliger brasilianischer Fußballspieler und heutiger Spielerscout. De Souza wird meist Giovane Élber genannt, was eine in Deutschland entstandene Variante seines italienischen Spitznamens il giovane Elber („der junge Elber“) ist.

Anfänge

Élber spielte von 1990 bis 1991 für den AC Mailand, dann ging er in die Schweiz zu den Grasshoppers Zürich, mit denen er 1994 Schweizer Cupsieger wurde. Im gleichen Jahr wurde er Torschützenkönig der NLA, wobei ihm jedoch der Schweizer Meistertitel verwehrt blieb.

In der Bundesliga

Er spielte anschließend 1994 bis 2003 in der Fußball-Bundesliga für den VfB Stuttgart und den FC Bayern München. In seiner Stuttgarter Zeit bildete er mit Fredi Bobic und Krasimir Balakov das so genannte Magische Dreieck. Im Jahr 1997 gewann er mit dem VfB den DFB-Pokal, wobei er beide Treffer beim 2:0-Sieg über Energie Cottbus erzielte. Mit den Bayern wurde er 1999, 2000, 2001 und 2003 Deutscher Fußballmeister, 1998, 2000 und 2003 DFB-Pokalsieger und 2001 Gewinner der Champions League (5:4 i. E. gegen Valencia). Außerdem gewann er mit der Mannschaft 2001 noch den Weltpokal. 2003 wurde er mit 21 Toren Bundesliga-Torschützenkönig.

Élber erzielte in der Bundesliga insgesamt 133 Treffer, darunter jenen vom 27. Februar 1999 in der Partie in Rostock, der von der Eckfahne aus verwandelt und später zum Tor des Jahres gewählt wurde. Kein anderer ausländischer Spieler hat mehr Bundesligatore erzielt. Er war außerdem bis zum 18. August 2007 der brasilianische Fußballer mit den meisten Bundesligaeinsätzen. Seither ist Dedê neuer Rekordhalter. Am 8. August 2006 bestritt Giovane Élber sein Abschiedsspiel für den FC Bayern vor 69.000 Zuschauern. Gegner war in der Allianz Arena der TSV 1860 München. Das Spiel endete 0:3.

Letzte Jahre als Profi

Élber spielte von 2003 bis zum 29. Januar 2005 bei dem französischen Erstligisten Olympique Lyon, wo er in der Saison 2003/2004 französischer Meister wurde. Anschließend wechselte er, aufgrund von Differenzen mit Lyon, ablösefrei in die Fußball-Bundesliga zurück und spielte für Borussia Mönchengladbach, wo er durch eine anhaltende Verletzungsmisere nur noch sporadisch zum Einsatz kam. Nach wiederholter öffentlicher Kritik an Trainer Horst Köppel und einer daraufhin verhängten Geldstrafe durch den Verein

in Höhe von 10.000 Euro trennten sich Borussia Mönchengladbach und Giovane Élber am 3. Dezember 2005 in gegenseitigem Einvernehmen.

Letzter Verein in der Karriere Élbers war der brasilianische Erstligist Cruzeiro Belo Horizonte, für den er ab dem 2. Januar 2006 spielte. Sein letztes Spiel bestritt Élber am 24. September 2006 gegen Fortaleza. Am 18. Oktober verkündete er in einer eigens einberufenen Pressekonferenz das Ende seiner Karriere, als Gründe hierfür gab er chronische Schmerzen im rechten Fußgelenk an. Nach dem Tode seines Vaters beendete er am 18. November 2006 seinen noch bis Jahresende 2006 gültigen Vertrag bei Cruzeiro Belo Horizonte vorzeitig.

Am 9. September 2007 wurde bekannt, dass Élber als neuer Spielerscout zu seinem ehemaligen Klub FC Bayern München zurückkehrt.

Nationalmannschaft

In seiner Karriere bei der brasilianischen Nationalmannschaft, die vom 5. Februar 1998 bis zum 5. September 2001 dauerte, hatte Élber große Konkurrenz, wie beispielsweise Ronaldo und Rivaldo. Er bestritt dennoch 15 Länderspiele und schoss sieben Tore für sein Heimatland. Beim CONCACAF Gold Cup 1998, bei welchem Brasilien den 3. Rang erreichte, absolvierte Élber vier Spiele für die Seleção und schoss im Spiel gegen El Salvador zwei Tore, obwohl er erst in der 80. Minute eingewechselt wurde.

Titel

mit dem Verein

Deutscher Meister: 1999, 2000, 2001, 2003

Deutscher Pokalsieger: 1997, 1998, 2000, 2003

Deutscher Ligapokalsieger: 1997, 1998, 1999, 2000

Champions League: 2001

Vereinsfußball-Weltpokal: 2001

Schweizer Pokalsieger: 1994

Französischer Meister: 2004

Französischer Pokalsieger: 2004

als Einzelspieler

1994: Bester ausländischer Spieler der Saison in der Schweiz

1994: Torschützenkönig in der Schweiz

1999: Tor des Jahres

2003: Torschützenkönig der Fußball-Bundesliga in Deutschland

1994-2003: Erfolgreichster ausländischer Torjäger in der Bundesligageschichte mit 133 Toren

Die Kinder von Londrina sagen



Danke Danke
Danke Danke
Danke

Danke

Danke



Danke

DANKE

Danke



Danke

Danke

Danke



Danke

Danke

Danke

